

古詩（4首選擇1首）（背誦）

〈古詩內容請以此版本為準〉

指定誦材

第一級：

1. 詠鵝

唐 駱賓王

鵝鵝鵝，曲項向天歌。

白毛浮綠水，紅掌撥清波。

2. 池上

唐 白居易

小娃撐小艇，偷採白蓮回。

不解藏蹤跡，浮萍一道開。

3. 登鶴雀樓

唐 王之渙

白日依山盡，黃河入海流。

欲窮千里目，更上一層樓。

4. 畫

唐 王維

遠看山有色，近聽水無聲。

春去花還在，人來鳥不驚。

第二級：

1. 夜宿山寺

唐 李白

危樓高百尺，手可摘星辰。

不敢高聲語，恐驚天上人。

2. 鹿柴

唐 王維

空山不見人，但聞人語響。

返景入深林，復照青苔上。

3. 風

唐 李峯（qiáo）

解落三秋葉，能開二月花。

過江千尺浪，入竹萬竿斜(xiá)。

4. 題西林壁

宋 蘇軾

橫看成嶺側成峯，遠近高低各不同。

不識廬山真面目，只緣身在此山中。

第三級：

1. 鳥鳴澗

唐 王維

人間桂花落，夜靜春山空。

月出驚山鳥，時鳴春澗中。

2. 絕句

唐 杜甫

兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。

窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。

3. 出塞【其一】

唐 王昌齡

秦時明月漢時關，萬里長征人未還。
但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山。

4. 漁歌子

唐 張志和

西塞山前白鷺飛，桃花流水鱖魚肥。
青箬笠，綠蓑衣，斜風細雨不須歸。

第四級：

1. 早發白帝城

唐 李白

朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。
兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。

2. 詠柳

唐 賀知章

碧玉妝成一樹高，萬條垂下綠絲條。
不知細葉誰裁出，二月春風似剪刀。

3. 詩經·秦風·蒹葭

蒹葭蒼蒼，白露為霜。
所謂伊人，在水一方。
溯洄從之，道阻且長。
溯游從之，宛在水中央。

4. 石灰吟

明 于謙

千錘萬鑿出深山，烈火焚燒若等閒。
粉骨碎身渾不怕，要留清白在人間。

第五級：

1. 十一月四日風雨大作二首【其二】

宋 陸游

僵臥孤村不自哀，尚思為國戍輪臺。
夜闌臥聽風吹雨，鐵馬冰河入夢來。

2. 暮江吟

唐 白居易

一道殘陽鋪水中，半江瑟瑟半江紅。
可憐九月初三夜，露似真珠月似弓。

3. 秋夕

唐 杜牧

銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。
天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星。

4. 卜算子·詠梅

宋 陸游

驛外斷橋邊，寂寞開無主。已是黃昏獨自愁，更著風和雨。
無意苦爭春，一任羣芳妒。零落成泥碾作塵，只有香如故。

第六級：

1. 絕句二首

唐 杜甫

遲日江山麗，春風花草香。
泥融飛燕子，沙暖睡鴛鴦。
江碧鳥逾白，山青花欲燃。
今春看又過，何日是歸年。

2. 送友人

唐 李白

青山橫北郭，白水繞東城。
此地一為別，孤蓬萬里徵。
浮雲遊子意，落日故人情。
揮手自茲去，蕭蕭班馬鳴。

3. 送杜少府之任蜀州

唐 王勃

城闕輔三秦，風煙望五津。
與君離別意，同是宦遊人。
海內存知己，天涯若比鄰。
無為在歧路，兒女共沾巾。

4. 西江月·夜行黃沙道中

宋 辛棄疾

明月別枝驚鵲，清風半夜鳴蟬。稻花香裏說豐年，聽取蛙聲一片。
七八個星天外，兩三點雨山前。舊時茅店社林邊，路轉溪頭忽見。

第七級：

1. 飲酒【其五】

東晉 陶淵明

結廬在人境，而無車馬喧。
問君何能爾？心遠地自偏。
採菊東籬下，悠然見南山。
山氣日夕佳，飛鳥相與還。
此中有真意，欲辨已忘言。

2. 錢塘湖春行

唐 白居易

孤山寺北賈亭西，水面初平雲腳低。
幾處早鶯爭暖樹，誰家新燕啄春泥。
亂花漸欲迷人眼，淺草才能沒馬蹄。
最愛湖東行不足，綠楊陰裏白沙堤。

3. 旅夜書懷

唐 杜甫

細草微風岸，危檣獨夜舟。
星垂平野闊，月涌大江流。
名豈文章著，官應老病休。
飄飄何所似，天地一沙鷗。

4. 虞美人·春花秋月何時了

五代 李煜

春花秋月何時了，往事知多少。
小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。

雕欄玉砌應猶在，只是朱顏改。
問君能有幾多愁，恰似一江春水向東流。

第八級：

1. 題破山寺後禪院

唐 常建

清晨入古寺，初日照高林。
曲徑通幽處，禪房花木深。
山光悅鳥性，潭影空人心。
萬籟此俱寂，唯餘鐘磬音。

2. 望嶽

唐 杜甫

岱宗夫如何？齊魯青未了。
造化鍾神秀，陰陽割昏曉。
盪胸生曾雲，決眴入歸鳥。
會當凌絕頂，一覽眾山小。

3. 黃鶴樓

唐 崔顥

昔人已乘黃鶴去，此地空餘黃鶴樓。
黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠。
晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。
日暮鄉關何處是？煙波江上使人愁。

4. 憶江南詞三首

唐 白居易

江南好，風景舊曾諳；日出江花紅勝火，春來江水綠如藍。能不憶江南？
江南憶，最憶是杭州；山寺月中尋桂子，郡亭枕上看潮頭。何日更重遊！
江南憶，其次憶吳宮；吳酒一杯春竹葉，吳娃雙舞醉芙蓉。早晚復相逢！

第九級：

1. 月下獨酌四首·其一

唐 李白

花間一壺酒，獨酌無相親。
舉杯邀明月，對影成三人。
月既不解飲，影徒隨我身。
暫伴月將影，行樂須及春。
我歌月徘徊，我舞影零亂。
醒時同交歡，醉後各分散。
永結無情遊，相期邈雲漢。

2. 蝶戀花·庭院深深深幾許

宋 歐陽修

庭院深深深幾許，楊柳堆煙，簾幕無重數。
玉勒雕鞍遊冶處，樓高不見章臺路。
雨橫風狂三月暮，門掩黃昏，無計留春住。
淚眼問花花不語，亂紅飛過鞦韆去。

3. 醉花陰·薄霧濃雲愁永晝

宋 李清照

薄霧濃雲愁永晝，瑞腦銷金獸。佳節又重陽，玉枕紗廚，半夜涼初透。
東籬把酒黃昏後，有暗香盈袖。莫道不銷魂，簾卷西風，人比黃花瘦。

4. 定風波

宋 蘇軾

莫聽穿林打葉聲，何妨吟嘯且徐行。竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕？一蓑煙雨任平生。

料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照卻相迎。回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。

第十級：

1. 將進酒

唐 李白

君不見，

黃河之水天上來，奔流到海不復回。

君不見，

高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪。

人生得意須盡歡，莫使金樽空對月。

天生我材必有用，千金散盡還復來。

烹羊宰牛且為樂，會須一飲三百杯。

岑夫子，丹丘生，將進酒，杯莫停。

與君歌一曲，請君為我傾耳聽。

鐘鼓饌玉不足貴，但願長醉不復醒。

古來聖賢皆寂寞，惟有飲者留其名。

陳王昔時宴平樂，斗酒十千恣歡謔。

主人何為言少錢，徑須沽取對君酌。

五花馬，千金裘，

呼兒將出換美酒，與爾同銷萬古愁。

2. 雨霖鈴·寒蟬悽切

宋 柳永

寒蟬悽切，對長亭晚，驟雨初歇。都門帳飲無緒，留戀處，蘭舟催發。執手相看淚眼，竟無語凝噎。念去去，千里煙波，暮靄沉沉楚天闊。

多情自古傷離別，更那堪冷落清秋節！今宵酒醒何處？楊柳岸，曉風殘月。此去經年，應是良辰好景虛設。便縱有千種風情，更與何人說？

3. 念奴嬌·赤壁懷古

宋 蘇軾

大江東去，浪淘盡，千古風流人物。
故壘西邊，人道是，三國周郎赤壁。
亂石穿空，驚濤拍岸，捲起千堆雪。
江山如畫，一時多少豪傑。

遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。
羽扇綸巾，談笑間，檣櫓灰飛煙滅。
故國神遊，多情應笑我，早生華髮。
人生如夢，一尊還酹江月。

4. 滿江紅

宋 岳飛

怒髮衝冠，憑欄處、瀟瀟雨歇。擡望眼，仰天長嘯，壯懷激烈。三十功名塵與土，八千里路雲和月。莫等閒、白了少年頭，空悲切。
靖康恥，猶未雪；臣子恨，何時滅！駕長車、踏破賀蘭山缺。壯志飢餐胡虜肉，笑談渴飲匈奴血。待從頭、收拾舊山河，朝天闕。